

Francisco de Guzmán: *Triumphos morales, de Francisco de Guzman. Nueuamene corregidos...* -- En Medina del Campo : por Francisco del Canto : a costa de Benito Boyer..., 1587. -- Nueuamente corregidos ... -- 195 h.: il. xil. ; 8º. -- Según Palau, 111775, es la misma tirada, pero con cambio de portada de : "En Lisboa : impresso por Andres Lobato, 1587". -- Colofón. -- Marca tip. en port. -- Numerosas il. xil a lo largo del texto.

[Libro completo](#)

BUS A Res. 17/6/21 (Olim: 57/20. -- Pasta española. -- Superlibris del Duque de Osuna. Manuscrito en el interior de la tapa: "S. 1=65-9?", y en guarda anterior: "B. D. S.". -- En la última página, anotación manuscrita de lectura dudosa: "fortuna [¿...?] a 130")

Existen pocos datos sobre la figura de Francisco de Guzmán, soldado y poeta español del siglo XVI, de cuyas obras, de contenido moral, aunque nunca han gozado de mucha consideración, se hicieron numerosas ediciones. Nació en León, pero vivió en Logroño, sirviendo como capitán en los ejércitos de Flandes.

Aparte de la obra aquí comentada, se citan como suyas *Recopilación de honra y gloria mundana*, del que se conserva copia manuscrita¹(1550); *Glosa sobre la obra que hizo don Jorge Manrique á la muerte del Maestre de Santiago don Rodrigo Manrique, su padre* (León, 1538); *Romanze fecho quando el emperador Carlos quinto entro en Francia por la parte de Flandes con grand exercito* (León, 1549), *Flor de sentencias de sabios, glosadas en verso castellano* (Amberes, 1557, más tarde publicada en Alcalá de Henares, 1564, con el título de *Decretos de Sabios*), y *Sentencias generales*, publicadas en Lérida en 1576, Valladolid en 1581 y Lisboa en 1598. Nicolás Antonio le atribuye el libro *De ilustres mujeres*.

Los *Triumphos morales* fueron editados por primera vez en Amberes, en 1557, posteriormente en Alcalá de Henares en 1565, Sevilla en 1576 y 1581 y Medina del Campo en 1587. La obra se divide en ocho triunfos, escritos en octavas.

Eduardo Peñalver Gómez

¹ En la Biblioteca Nacional de Madrid, Ms. 1381 del Inventario General de Manuscritos.