

Rodrigo Fernández de Santaella (1444-1509): *Passus Sacrae Scripturae*. Manuscrito. – 1773. – 2 v. (891 h.); 31 cm. – Foliado a tinta.

Es una copia como consta de una nota en el fol. inicial que dice textualmente: «Copia a la letra del libro *Passus Sacrae Scripturae* del señor fundador del Colegio Mayor de Santa María de Jesús, Universidad de Sevilla, cuyo original está en el archivo de dicho Colegio. Va esta copia en dos volúmenes por no poderse acomodar en uno. Se sacó en este año de 1773, para colocarla en la librería de dicho colegio. Se empezó el 3 de mayo y se finalizó en 23 de setiembre. Van los dos tomos debajo de una foliación...» Se añaden algunas otras observaciones, como la de que se colige del texto que era el autor canónico de Sevilla, y otras de menos interés

[Libro completo](#)

BUS A 331/161-162 (Encuadernación en pasta española con dorados en el lomo. – Manuscrito en hoja de guarda anterior: “Est. 1 de Ms. Tab. G”)

Maese Rodrigo donó al Colegio de Santa María de Jesús sus libros, o al menos parte de ellos, según afirmaba en su segundo testamento de abril de 1509: “...los libros que ya done e agora de nuevo dono al Colegio”. Qué libros y cuántos eran no lo sabemos, pero sin duda estaban entre ellos sus propios escritos, como estos *Passus Sacrae Scripturae*, manuscrito inédito del que se conservan dos ejemplares, el original autógrafo y esta copia del s. XVIII. El primero se custodió en el archivo del Colegio junto a los documentos más importantes, mientras que esta copia se hizo para la biblioteca bastante después, en 1773, según se describe en la nota inicial. Ambos se conservaron en el Colegio hasta que su cierre a mediados del siglo XIX supuso la disgregación de su archivo y biblioteca y cada uno siguió caminos distintos, el original es hoy propiedad del Seminario de Sevilla (pero depositado en la Biblioteca Capitular) y esta copia forma parte del fondo antiguo de la Biblioteca Universitaria hispalense.

En el Libro de Cuentas de 1773 se conserva un recibo firmado por “Antonio Francisco Guillermo Cuvillo Pérez del Campo de la Folgorosa” en 25 de septiembre, según el cual había recibido 530 reales de vellón por copiar en 891 hojas útiles la obra del Fundador intitulada *Passus Scripture*, lo que sumado al papel, arenilla, plumas y encuadernación supuso un coste total de 645 reales de vellón y 26 maravedíes. No se indica en ningún lugar el motivo de la copia, tal vez influyera la que en esa fecha se hizo de otro manuscrito inédito del Fundador en bastante mal estado de conservación, el *Memoriale Pontificum*, y se decidiera copiar también los *Passus* como medida de seguridad. Por otro lado, en diciembre de 1771 se había separado la Universidad y aún seguían muchos temas pendientes, como el traslado del archivo propio de ésta, y tal vez temiera el Colegio que se perdieran estos textos.

Son pocos los autores que citan este manuscrito de Maese Rodrigo, casi ninguno de los antiguos, incluido Antonio Nicolás, y pocos de los modernos, ya que normalmente se ciñen a sus obras impresas y, en caso de incluirlo, se suelen limitar a una simple mención, en comparación con los exhaustivos comentarios que han merecido otros textos suyos. El título podría traducirse como “Comentarios a las Sagradas Escrituras” y en el índice inicial recoge 72 “passus” o explicaciones sobre algunos versículos del Nuevo y Antiguo Testamento, por este orden. En ambas partes suele encabezar cada comentario con la abreviatura “Q^o” (¿questio?) e inicia el texto con “Super versu” seguido del versículo que se va a comentar.

Bibliografía:

CASQUETE DE PRADO SAGRERA, N. y SÁEZ GUILLÉN, J.F.: Libros de Maese Rodrigo y del Colegio de Santa María de Jesús en la Institución Colombina. *Historia. Instituciones. Documentos*. 2002, nº 20, pp. 31-58.

Nuria Casquete de Prado Sagrera