

**154. Fox Morcillo, Sebastián:** *Sebastiani Foxij Morzilli Hispalensis Comme[n]tatio in decem platonis libros de Republica. Ad amplissimum uirum D. Antonium Perenotum Attrebatensium Episcopum... Accesit copiosus rerum atq[ue] uocum praecipuè obseruandarum index.* -- Basileae, Apud Ioannem Oporinum, 1556. -- [6] 416 col., [6] h. : il. ; Fol.

Marca del impresor en la portada. - Fecha tomada del colofón.

BUS A Res. 43/3/19 (Pergamino. Procede del Colegio de la Concepción de los Jesuitas de Sevilla. Manuscrito en portada: *Ex libris D. Ioannis, Beltrani, Gueuarae, in ecclaesia Abulen doctoralis cannonici.*)

Otro ejemplar: A Res. 57/2/12(2)

[Libro completo](#)

La actividad como comentarista del humanista Sebastián Fox Morcillo, sevillano de nacimiento, aunque pasó la mayor parte de su vida en los Países Bajos, produjo varios comentarios a los diálogos platónicos entre los que se encuentra este de la *República*. Fox Morcillo se abonó a la idea de la complementariedad de las filosofías de Platón y Aristóteles, y éste fue el argumento central de su escrito más celebrado, el *De naturae philosophia seu de Platonis et Aristotelis consensione* (Lovaina 1554; reimp. 1976). Esta misma idea aparece también en sus comentarios al *Timeo*<sup>1</sup> y al *Fedón*<sup>2</sup>, y ya en el propio Prefacio del *Comentario a la República* encontramos la afirmación de que Platón y Aristóteles constituyen juntos la mejor teoría política si se elimina lo que sobra en uno y se aplica en el otro aquello en lo que el primero es rico; así, dice Fox Morcillo, Platón hubiese creado el mejor sistema político si hubiese omitido aquella comunidad de esposas y aquella paridad entre hombres y mujeres, y se hubiese acomodado a los usos y costumbres habituales de los hombres, que es lo que hizo precisamente Aristóteles, al que sin embargo le falta la piedad religiosa, tan presente en Platón. En definitiva, Fox Morcillo escribe un extenso comentario de la *República*, que considera a pesar de todo una obra útil entre las que deben estar al alcance de un buen príncipe. Su exégesis, que se realiza sobre la traducción ficiniana del texto, está repleta de referencias a la filosofía y a la historia antiguas, en donde el autor se manifiesta como un consumado erudito.

José Manuel García Valverde

---

<sup>1</sup> Sebastiani Foxij Morzilli ... in Platonis Timaeum Comentarij. Basilea, 1554 (BUS A Res. 57/2/12(1)).

<sup>2</sup> *In Platonis dialogum, qui Phaedo, seu de animorum immortalitate inscribitur... Sebastiani Foxii Morzilli ... commentarij ...* Basilea, 1556 (BUS A Res. 57/2/12(3) y BUS A Res. 70/3/12, procedente éste de la Librería Común del Convento Casa Grande de San Francisco de Sevilla).