

**114. Gayo Cornelio Tácito<sup>1</sup>. [Obra. Español]:** *Tácito español, ilustrado con aforismos por Don Baltasar Alamos de Barrientos...* -- En Madrid, por Luis Sa[n]chez a su costa, y de Iuan Ha[n]frey, 1614. -- [28], 1003, [153] p. ; Fol.

Portada arquitectónica: *To. Va. Vinnen inuenit & fecit.* -- Colofón en p. 928 y al fin.

BUS A 069(257)/177 (Pasta española)

Otros ejemplares: BUS A 134/112; BUS A 188/070; BUS FD 0133

[Libro completo](#)

Álamos de Barrientos fue uno de los principales pensadores políticos del barroco español. De formación jurídica, llegó a ser asesor del Consejo de Guerra y miembro de los de Indias y de Hacienda. Profesional y personalmente estuvo muy vinculado con Antonio Pérez, lo que condicionó decisivamente su trayectoria vital desde 1587.

Álamos fue autor de dos obras de discutida paternidad. El *Discurso al Rey* (1598), también conocido como *El conocimiento de las naciones*, ha sido atribuido usualmente a Antonio Pérez, como también lo ha sido el *Norte de Príncipes virreyes, consejeros, y embajadores, con advertencias políticas muy importantes sobre lo particular, y público de vna Monarquía* (1603). Amén de ello redactó diversos opúsculos políticos. Sin embargo su obra más relevante es el *Tácito español ilustrado con aforismos*, redactada en 1594. Pese a contar con la aprobación de Antonio de Covarrubias, ello no bastó para que Felipe II diera su *placet* para la publicación, y se estima que fue una intervención personal del rey la que lo impidió, deseoso de evitar posibles comparaciones entre él y Tiberio, y Antonio Pérez con Sejano. Por ello habrá de esperar diez años para verla impresa, ya con Felipe III en el poder, tras la intervención del Duque de Lerma, su libertador, a quien van dirigidos los aforismos. No es una cuestión baladí el hecho de que se redactara durante su estancia en la cárcel. La supresión de la libertad por mor del despotismo y la tiranía son aspectos característicos del pensamiento político taciteo.

El *Tácito Español* está organizado en cuatro secciones. La primera corresponde a la traducción castellana de los *Anales* (libros I-VI y XI-XVI), los cinco primeros libros de las *Historiae*, la *Germania* y *Agricola*, todos ellos basados en la traducción de Lipsio; a continuación figuran una serie de secciones introductorias, que incluyen instrucciones para usar los aforismos, así como los motivos y objetivos del autor; en tercer lugar, los aforismos, escritos al margen del texto; por fin, los *Comentarios*, que no llegarían a ver la luz en vida del autor. Los aforismos llegarían a ser traducidos al italiano en 1618 por Carini d'Anghiari.

Esta obra representa una de las mejores expresiones en Europa del nacimiento del interés por el significado político de Tácito. Ello está a su vez relacionado con el viraje que por la época dan las reflexiones intelectuales sobre la naturaleza de la razón de Estado, la Monarquía y el Poder, a favor de un enfoque plenamente político actualizado, en el que la historia pasa a ser la mejor guía de la actuación política. Desde 1580 el interés por Tácito de Pasquale, Muret, Scoto o Lipsio, prefigura el siglo XVII como una *aetas tacitiana*. Aún sin ser la primera traducción al castellano - debida a Sueyro, un año antes - la publicación del *Tácito español* dará la pauta para la aparición de un gran número de comentarios sobre la obra del autor latino. De la mano de

<sup>1</sup> Aparte del incunable BUS A 335/038, que contiene junto a la *Bibliotheca histórica* de Diodoro Sículo la *Germania* de Tácito en una edición de Venecia, 1481, la edición más antigua de Tácito en la BUS es la romana de 1515 (BUS A Res. 37/3/11, de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús). Otras ediciones son: Basilea, 1533 (BUS A Res. 63/3/08); Lyon, 1542 (BUS A Res. 14/5/14, del Monasterio de la Cartuja de las Cuevas); París, 1581 (BUS A Res. 66/3/05, del Colegio de la Concepción de la Compañía de Jesús); Amberes, 1588 (BUS A Res. 74/5/08); París, 1606 (BUS A 094/143); Amberes, 1607 (BUS A 283/262); Amberes, 1613, trad. al español por E. Sueyro (BUS A 222/128, de la donación de Manuel Andérica); Amberes, 1648 (BUS A 065/121, de Lorenzo Domínguez Pascual); Amsterdam, 1672 (BUS A 065/137-138, de la donación de Lorenzo Domínguez Pascual); La Haya, 1692, en francés (BUS A 302/068); París, 1724, en francés (BUS A 208/012, procedente de la Biblioteca del Duque de Osuna); París, 1760 (BUS A M/012-014); Madrid, 1794, trad. al español de Cayetano Sixto (BUS A 217/101, de la donación de Manuel Anderica, y BUS A 248/204); Parma, 1795 (BUS A 329/018 y BUS A K/130-132); Parma, 1797 (BUS A N/209).

Álamos, el tacitismo político se incorpora como movimiento de gran vitalidad en el conjunto de los círculos intelectuales del Barroco español en la tarea de la construcción, desde unas bases realistas y prácticas, y con la historia y la psicología como fuente de conocimiento, de unas “Reglas de Estado”, de una “ciencia de la política”.

ANTÓN, B. *El Tacitismo en el siglo XVII en España. El proceso de “receptio”*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 1992; BURKE, P. A Survey of the Popularity of Ancient Historians, 1450-1700. *History & Theory* 5.2, 1966, 135-152; FERNÁNDEZ-SANTAMARÍA, J. A. Estudio preliminar a la edición de B. Alamos de Barrientos, En *Aforsimos al Tácito español*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1987; LUCE, T. S., WOODMAN, A. J. (eds.). *Tacitus and the Tacitean Tradition*. Princeton: Princeton University Press, 1993; MOMIGLIANO, A. ‘Tacito español’ di B. Alamos de Barrientos e gli ‘Aphorismos’ di B. Arias Montano. En *Contributo alla Storia degli Studi Classici*. Roma: Istituto di Storia e Letteratura, 1979, p. 61-66; SANMARTÍ BONCOMPTE, F. *Tácito en España*. Barcelona: Instituto Antonio de Nebrija, 1951.

Salvador Ordóñez Agulla