

106. Johann Kirchmann (1575-1643): *Johan: Kirchmanni Lubecensis De Funeribus romanorum libri quatuor. Cum appendice. Accessit Funus Parasiticum Nicolai Rigaltii.* - Editio tertia prioribus correctior. -- Brunsvigae, Sumptibus Thomae Henrici Hauenstein..., Typis Johan. Henrici Dunckeri, 1661. -- [32], 738, [38] p. ; 8°

BUS A 086(2)/313 (Pergamino. -- Manuscrito en tapa anterior: *E. 19. T. A.*, y en guarda anterior: *Est. 19. Tab. A*)

[Libro completo](#)

Johann Kirchmann fue un humanista y filólogo nacido en Lübeck en 1575 de familia de comerciantes y educado en las universidades de Jena y Estrasburgo. Sus primeros contactos directos con el mundo grecolatino tuvieron lugar a raíz de un viaje de estudios a Francia e Italia como tutor del hijo del burgomaestre de Luneburgo. Asentado finalmente en Rostock, desde 1603 se gana la vida como reputado profesor de poesía, acrecentándose su fama cuando al año siguiente da a las prensas la obra que ocupa esta ficha, el *De funeribus Romanorum libri quatuor cum appendice*¹, incrementada poco después con la edición del *De annulis liber singularis* (1623), un estudio sobre el uso de los anillos. Ambas constituyen lo más granado de su producción intelectual, amén de ser las que le dieron renombre en el terreno de la Antigüedades clásicas. No fue éste el único ámbito de sus intereses, pues dedicó igualmente sus esfuerzos a la redacción de tratados de lógica y retórica, a la composición de obras menores - como la oración fúnebre del historiador, jurista y cosmógrafo holandés Paulus Merula que vino a fallecer a Rosctock-, e incluso llegaría a componer un horóscopo para Adolfo Federico, duque de Mecklemburgo. Entre sus responsabilidades académicas destaca el haber sido rector de la Universidad de Lübeck desde 1613 hasta su fallecimiento en 1643.

El *De funeribus* es una rica y erudita recopilación de fuentes literarias, jurídicas y epigráficas, organizada en cuatro libros y 81 capítulos, relativa a los ritos funerales, lugares y formas de enterramiento del mundo antiguo, con particular atención a Roma. Fue una obra de gran éxito editorial, reflejado en el número de reediciones que se realizaron de ella. Todos los aspectos relacionados con los funerales están contemplados aquí, desde la preparación previa del cadáver a la organización de las *orationes* fúnebres, desde los oficios relacionados con la muerte (*libitinarii, tubicines, ludi*) al transporte del cadáver, desde los tipos de monumentos y su ornamentación a las variedades rituales y sus derivaciones jurídicas, sin olvidar los ritos de perpetuación de la memoria de los difuntos y su periódica conmemoración. Las compilaciones decimonónicas de Marquardt o Becker valoraron positivamente esta obra como síntesis del mundo funerario romano.

No fue Kirchmann el único que prestó atención a los ritos funerarios de griegos y romanos en estos tiempos; un conjunto de estudiosos contemporáneos también dedicó sus afanes a este aspecto cultural de la antigüedad, caso de C. Guichard, *Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres Nations* (1581), J. Meursius - *De funere Graecorum et Romanorum* (1604) -, J. Gutherius - *De iure manium, seu de ritu, more et legibus prisca funeris libri III* (1613) - o P. Muret - *Cerèmonies funèbres de toutes Nations* (1677) -.

La biblioteca de la Universidad de Sevilla guarda una ejemplar del *De Annulis* en una edición de Leiden de 1672, de gran difusión, publicada junto con otros opúsculos relativos al mismo tema. En cuanto al *De funeribus*, la BUS dispone de dos ejemplares, uno en la edición de 1605 de Hamburgo, y otra de 1661, la aquí digitalizada, que incluye el *Funus parasiticum*, un opúsculo satírico-político del erudito francés Nicolas Rigault, redactado a imitación del *Somnium* de Lipsio.

¹ Del Convento del Carmen de Sevilla procede el ejemplar BUS A 009/185, correspondiente a la edición de Leyden, 1672, de *De annulis*...

CHALMERS, A. *General Biographical Dictionary* (1812-1817). London: Nichols & son, vol. XIX, p. 391; HOPE, V. M., HUSKINSON, J. *Memory and Mourning. Studies on Roman Death*. Oxford: Oxford Books, 2011; WESCH-KLEIN, G. *Funus publicum. Eine Studie zur öffentlichen Beisetzung und Gewährung von Ehrengräbern in Rom und des Westprovinzen*. Stuttgart: Franz Steiner, 1993.

Salvador Ordóñez Agulla