

99. Marco Porcio Catón (234-149 a. d. J.C.). [De agricultura]: *Libri de re rustica, M. Catonis, M. Terentii Varronis, L. Iunii Moderati Columelle, Palladii Rutilii, quorum summam pagina sequen[s] indicabit.* - [Parisiis], Venundantur Iodoco Badio Ascensio, 1529. - [40], 311, [20] p.; fol.

Portada arquitectónica con marca del impresor.

BUS A Res. 09/2/13(1) (Pasta española con dorados en el lomo. Comparte volumen con *Macroii Avrelii Theodosii... In somnium Scipionis M. Tullii Ciceronis Libri duo, Et Saturnaliorum Lib VII...* - Olim: 25/57)

[Libro completo](#)

La economía agraria constituyó uno de los campos privilegiados de la aplicación del conocimiento práctico obtenido de los escritos de los autores antiguos. La extensa literatura agraria grecorromana fue ciertamente conocida en las centurias medievales - con preferencia absoluta por Paladio -, pero habrá que esperar al siglo XVI para asistir a una auténtica sistematización de este conocimiento en la perspectiva de su uso actualizado.

El redescubrimiento de los *scriptores de re rustica* en el Renacimiento tiene una fecha clave, 1470, cuando las prensas de Nicolás Jenson ofrecen en Venencia, de la mano de Giorgio Mirlani (*Merula*), la *editio princeps* de Catón, Varrón y Columela, cuidándose Fr. Colucia de la de Paladio. Ambos se beneficiaron de las pertinentes anotaciones de Poliziano al venerable, y hoy perdido, códice *Marcianus*. Su éxito determinó la aparición de sucesivas ediciones, de una de las cuales, la *Aldina* de 1514, es directamente deudora el presente ejemplar de la Biblioteca Universitaria de Sevilla, salido de la tipografía ascensiana en 1529¹. Antecedentes a los textos de los autores, ya colacionados según su orden cronológico según lo establecido por Giocondo de Verona y Aldo Manuzio, las glosas y explicaciones sobre tecnicismos que elaboraron Merula - *Georgius Alexandrinus* en el texto- y Filippo Beroaldo, éstas últimas, dedicadas a Columela, incorporadas a partir de la edición de 1504. El *De arboribus* del autor gaditano figura, como ya había sido reconocido en 1514, como obra independiente de los doce libros de sus *Res rusticae*.

Por la misma época la experiencia agraria griega estaba ya disponible a través de la edición babilense de los *Geoponica* de Casiano Baso, de 1539, y su versión latina del año anterior. Entre 1541 y 1542 P. Vettori publicaba en Lyon una edición crítica fundamental de los escritores romanos *de re rustica*, con sus *explicationes* correspondientes, que venía a unirse al interés demostrado en este ámbito con respecto a Plinio y Jenofonte, y que se complementaba con las traducciones en lenguas nacionales. Ello facilitó sobremanera la disponibilidad de estas obras entre los sectores nobiliarios europeos atentos a cómo la experiencia agronómica antigua podía facilitar la explotación más intensiva y racional de sus predios. No obstante, también significó que la aplicación de los modelos propuestos por esta literatura especializada quedara circunscrita a los sectores de grandes propietarios implicados en la economía de mercado, quedando al margen de la misma el pequeño campesinado. La floración de tratados agronómicos en la Europa del siglo XVI - ejemplificada en las figuras de Konrad Heresbach², Alessandro Piccolomini, Luigi Alamanni, Olivier de Serras, Charles Estienne³ o Alonso de Herrera y Fra Miquel Agustí⁴ - es muestra del notable impacto de la literatura agrícola antigua en el pensamiento científico moderno. Aún en el siglo XVII el influjo de las obras antiguas es patente en los acercamientos de G. Soderini, aunque no será sino hasta 1735 cuando, con la

¹ Otras ediciones de las que dispone la Biblioteca de la Universidad de Sevilla de ejemplares son las de París, 1530 (BUS A Res. 42/6/25(3)); Lyon, 1549 (BUS A Res. 70/6/25(2), del Colegio de San Hermenegildo de la Compañía de Jesús de Sevilla); Lyon, 1598 (BUS A Res. 43/6/19).

² *Vid.: Rei rusticae libri quatuor.* Colonia, 1570 (BUS A Res. 35/6/03, del Convento Casa Grande del Carmen de Sevilla).

³ Hay ejemplar de la edición de Rouen, 1658, en francés, de *L'agriculture et maison rustique* (BUS A 148/078, con sellos de la Biblioteca del Colegio de San Acacio y de la Biblioteca Pública de Sevilla).

⁴ De *El libro de los secretos de agricultura, casa de campo y pastoril*, Barcelona, 1722, la BUS conserva un ejemplar incompleto (BUS A 009/051).

edición de J. M. Gesner del corpus de los tratadistas de agricultura y el comentario añadido de J. G. Schneider de 1794, queden definitivamente superadas las ediciones humanísticas de los *scriptores rei Rusticae*⁵.

HEURGON, J. Introduction. *Varron. Économie rural. Livre I*. Paris : Les Belles Lettres, 1978, p. VII-LXXXV; GOUJARD, R. Introduction. *Caton. De l'agriculture*. Paris: Les Belles Lettres, 1975, p. VII-LVI; GARCÍA ARMENDÁRIZ, J. I. *Agronomía y tradición clásica. Columela en España*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 1995; MARTIN, R. Introduction. *Palladius. Traité d'agriculture. Livres I-II*. Paris: Les Belles Lettres, 1976, p. VII-LXVI; MEANA, M^a J., CUBERO, J. I., SÁEZ, P. (eds.). *Geopónica o extractos de agricultura de Casiano Baso*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 1998; OESTREICH, G. Die antike Literatur als Vorbild der praktischen Wissenschaften im 16. und 17. Jahrhundert. En BOLGAR, R. R. (ed.). *Classical influences on European Culture A.D. 1500-1700*. Cambridge-London-New York-Melbourne: Cambridge University Press, 1976, p. 315-324.

Salvador Ordóñez Agulla

⁵ En la BUS puede consultarse la edición de Leipzig de 1773-1774 de la obra *Scriptores rei rusticae veteres latini Cato, Varro, Columella Palladius. Quibus nunc accedit Vegetius de mulo-medina et Gargilii Martialis fragmentum. Cum editionibus prope omnibus et mss. pluribus collati. Adiectae notae vororum clariss. integrae tum editae tum ineditae et lexicon rei rusticae curante Io. Mathia Gesnero...* (A 087(234)/157-158).