

**90. José Francisco Díaz y Suiza:** *Historia del senado romano*, por Don José Francisco Díaz... Con un prólogo de Don Víctor Gebhardt. -- Barcelona, Establecimiento Tipográfico de Luis Tasso, 1867. -- XLIII, 359 p.; 25 cm.  
BUS B Res. 010481-010483  
Otro ejemplar: BUS A 061(288)/200.

[Libro completo](#)

José Francisco Díaz y Suiza fue un jurisconsulto del siglo XIX que consagró su vida a sus dos pasiones, el derecho y la historia. Ocupó puestos de responsabilidad en Cuba y en España, como reza en la contraportada de su libro, donde se lee que fue

“ministro togado honorario del tribunal mayor de cuentas en la Península, gentil hombre de Cámara de S.M. con ejercicio, asesor general cesante de rentas de la isla de Cuba, etc.”.

Después de haber ejercido durante un tiempo como abogado en Cuba, se marchó a España para dedicarse a profundizar en sus conocimientos sobre historia, concretamente sobre la antigüedad romana. En la presente obra, aborda la ingente tarea de realizar un estudio sobre la institución senatorial desde sus comienzos hasta su desaparición. La *Historia del senado romano* se estructura en dos libros, el primero de los cuales está dedicado a parte orgánica y el segundo a los aspectos facultativos. En la primera parte, realiza, en ocho capítulos, una disertación sobre el origen del senado, la composición, las cualidades necesarias para ser senador, las sesiones, discusiones y resoluciones del senado. No olvida dedicar los tres últimos capítulos a los privilegios, límites y sanciones de los senadores. La segunda parte, desgranada en cuatro capítulos, está destinada a analizar de forma pormenorizada los poderes de la institución: legislativo, judicial, ejecutivo y administrativo. El estudio incluye además cinco apéndices en los que se analizan aspectos relacionados con la institución como los caballeros, ciudadanos *nobiles e ignobiles*, la clientela política, el asilo y las insignias de la realeza.

El autor maneja con soltura y equilibrio las fuentes primarias. No faltan las menciones y referencias exactas a fuentes históricas (Cicerón, Livio, Tácito, Suetonio, Salustio, César, Apiano, Casio Dion, Dionisio, Historia Augusta...), jurídicas (Código Teodosiano, Digesto), literarias (Plauto, Terencio, Juvenal, Marcial...), anticuaristas (Varrón, Festo, Gellio...) o administrativas (*Notitia Dignitatum*). Todo ello con el complemento de una bibliografía, menos abundante de lo que cabría esperar para el momento, donde recoge las obras de autores contemporáneos y anteriores a él, como Gibbon, Cantú, Vertot, Isambert, Laboulaye, Heinecius... La obra está prologada por el escritor, jurista e historiador V. Gebhardt y Coll, gran conocedor y entusiasta de la historia clásica.

PÉREZ CABRERA, J. M. *Historiografía de Cuba*. México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1962; BRAVO AROSEMENA, D. *La antigüedad clásica en el pensamiento historiográfico español del siglo XIX*. Panamá: Ministerio de Educación, 1970; ANDRÉS-GALLEGO, J. (coord.) *Historia de la historiografía española*. Madrid: Encuentro, 2003.

Pilar Pavón Torrejón