

79. Diodoro Sículo, Siglo I a.J.C. [Biblioteca histórica. Latín]: *Diodori Siculi Bibliothecae historicae, hoc est, rerum antiquarum, à graecis, romanis, Barbaris, praecipuèq[ue] Philippo & Alexandro Macedoniae regibus gestarum libri XVII, summo studio partim longè emendatius quàm antea, partim nunc primùm in lucem editi. His adiecimus, Dyctis Cretensis, et Daretis Phrygii De Troiano bello historiam, quo temporum ordo, ac series rerum, ut quaeque sunt gestae, conseruaretur...* Basileae : per Henricum Petri, 1548. - [6], 432, [10] p., Fol.

Marca del impresor en la portada

BUS A Re. 27/2/10 (Piel. Procede del Monasterio de San Isidoro del Campo. Manuscrito en el interior de la tapa anterior: *Doctoris Danielis vlierdem reginae hungariae Medicis.*)

[Libro completo](#)

Diodoro de Sicilia escribió en el s. I a.C. una historia universal desde los orígenes legendarios del hombre hasta la Guerra de las Galias de César que se denomina *Biblioteca histórica*. La obra estaba dividida en 40 libros de los que sólo se han conservado íntegros los primeros cinco y la secuencia del décimo primero al vigésimo. El resto de su amplia producción se conoce parcialmente gracias a citas recogidas en otros autores y los epítomes de su obra que se realizaron en la corte de Constantino VII Porfirogéneta en el s. X d. C. La primera impresión del texto griego original se llevó a cabo en Basilea en 1539, aunque contenía sólo cinco libros. Con anterioridad Poggio Bracciolli había publicado en Bolonia en 1472 una traducción latina de los cinco primeros. La primera edición completa apareció en 1559.

La vida de Diodoro es poco conocida. Los datos más fiables los aportó el propio autor, aunque existen dos apuntes biográficos breves en San Jerónimo y la *Suda*. El autor nació en Sicilia en la ciudad de Agira, que se encuentra en el interior de la isla, en la década de los 90. Se crió en una región azotada por la guerra y la rapacidad de los gobernadores romanos, cuyo paradigma fue el conocido Verres. Según la información que se desprende de su obra, realizó un viaje de estudios a Alejandría donde permaneció varios años a partir del 60 a. C. Antes del año 45 a. C. se había trasladado a Roma donde continuó la redacción de su *Biblioteca*. En la capital del Imperio permaneció largo tiempo, pues allí contaba con abundantes fuentes para su estudio. La mayoría de los historiadores sostienen que murió en esta ciudad, aunque también se ha defendido que el escritor regresó a su lugar de origen para pasar sus últimos años de vida. El último dato histórico fechable que se encuentra en su obra es el castigo que impuso Octavio a la ciudad de Taormina en 36 a. C. Al no mencionarse los cambios políticos que se produjeron en Egipto tras la derrota de Marco Antonio y Cleopatra en 30 a. C., se ha argüido que la composición se terminó entre ambas fechas.

La *Biblioteca histórica* recoge numerosas leyendas y mitos de una forma que recuerda a Heródoto, autor al que, sin embargo, critica Diodoro por su credulidad y falta de rigor. La historiografía habitualmente ha culpado de estas dos mismas faltas a los escritos de Diodoro, a quien se ha considerado con frecuencia un historiador mediocre que se limitó a realizar una compilación de trabajos anteriores, poco original y defectuosa. Algunas voces, como la de Green, intentan en la actualidad vindicar el valor del autor, cuya obra, pese a sus posibles limitaciones, sigue siendo fundamental para el conocimiento de la cronología de Atenas, la Sicilia antigua, y la historia de Grecia desde el final de las Guerras Médicas hasta Alejandro, entre otros temas.

GREEN, P. *Diodorus Siculus, Books 11-12.37.1. Greek History 480-431 B. C. the Alternative Version*, Austin, 2006; PARREU ALASÀ, F. Introducción. En *Biblioteca histórica*, Biblioteca Clásica Gredos 294, Madrid, 2001; SACKS, K. S. *Diodorus Siculus and the First Century*, Princeton, 1990; SACKS, K. S. *Diodorus and his Sources: Conformity and Creativity*. En HORNBLLOWER, S., *Greek Historiography*, Oxford, 1994, p. 213-232; Stylianos, P. J. *A Historical Commentary on Diodorus Siculus, Book 15*, Oxford, 1998.

Fernando Lozano Gómez