

Sigmund Freud

Inhibición, síntoma y angustia ; Las neuropsicosis de defensa y otros ensayos

Madrid Biblioteca Nueva, 1934

Biblioteca Universitaria de Sevilla, X S 159.964.2 FRE inh

Sigmund Freud. *Inhibición, síntoma y angustia; Las neuropsicosis de defensa y otros ensayos*

Sigmund Freud (1859-1936), fue un neurólogo austriaco, creador del psicoanálisis, una de las teorías y terapias psicológicas más influyentes del siglo XX. Aunque la naturaleza científica de esta teoría ha sido contestada fuertemente en los círculos de la psicología académica, la influencia de las ideas de Freud ha sido decisiva no solo en la psicología, sino también la psicoterapia, la psiquiatría, la filosofía, la antropología, la sociología, el arte, la literatura y el cine.

El libro *Inhibición, síntoma y angustia* fue publicado en 1926 y se considera una obra central en su reformulación del concepto de angustia y síntoma, en el contexto de su relación con las tres instancias psíquicas de la segunda tópica: el Ello, el Yo y el Superyó. Además, Freud se plantea otros problemas cruciales como la etiología de la neurosis (especialmente, las fobias y las neurosis obsesivas), de dónde proviene la represión, así como los problemas derivados de la finalización del tratamiento psicoanalítico.