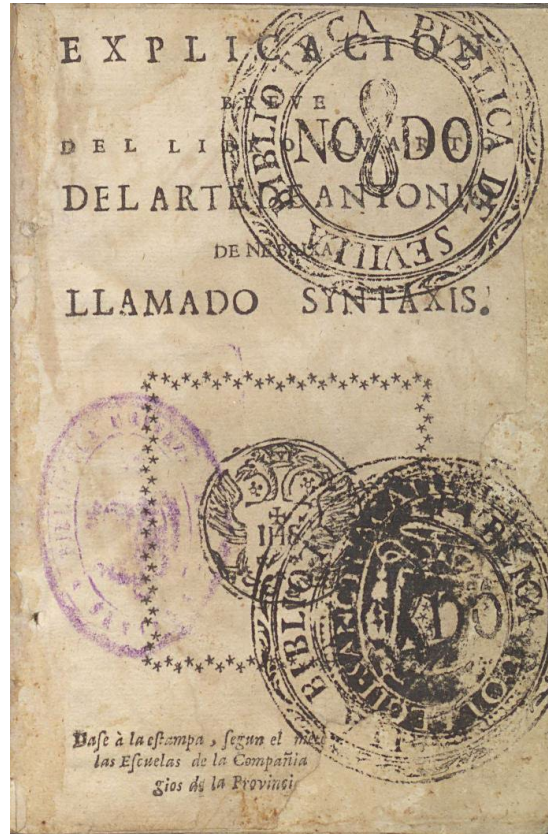


*Explicación breve del libro quarto del Arte de Antonio de Nebrija, llamado syntaxis.*  
[S.l., pero ¿Sevilla?: s.n., 1676 o después].

Sevilla, BUS A 012/165

[Libro completo](#)



### Ficha

[Portada]: EXPLICACION | BREVE | DEL LIBRO QVARTO | DEL ARTE DE ANTONIO | DE NEBRIXA | LLAMADO SYNTAXIS. | [*Grab. xil.: anagrama de la Compañía de Jesús, en marco de signos tipográficos*] | *Dase à la estampa, según el método con que se explica en las Escuelas de la Compañía [...] | gios de la Provincia [...].*

*Notas:* La suma del privilegio y la fe de erratas están fechadas en 1676, pero la portada está deteriorada, impidiendo la lectura del pie de imprenta.

*Descripción física:* 8°. – A-D<sup>8</sup> – 64 p. – Letra redonda y cursiva. – Apostillas marginales. – Iniciales adornadas y, en A<sup>3v</sup>, adorno xil.

*Ejemplar:* A 012/165. Encuadernación en pergamino, con restos de correíllas de cierre. Procede de la Biblioteca del Colegio de San Acacio (Sellos de la Biblioteca Pública de Sevilla en portada, uno de ellos matando al del Colegio de San Acacio). La parte inferior de la portada está rasgada, imposibilitando la lectura del texto.

*Referencias:* Peñalver 2022: 4497.