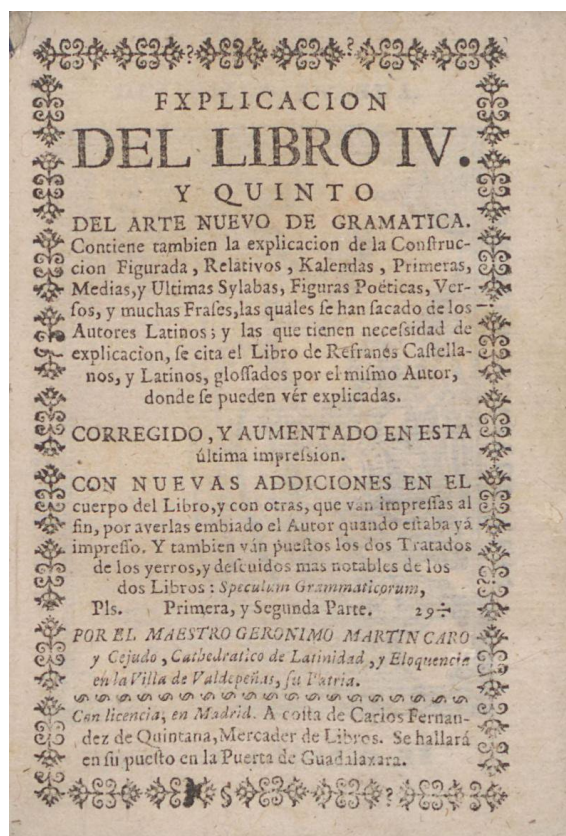


Jerónimo Martín Caro y Cejudo (1630-1712). *Explicación del libro IV. y quinto del arte nuevo de gramática. Contiene también la explicación de la construcción figurada, relativos, kalendas, primeras, medias, y últimas syllabas, figuras poéticas, versos, y muchas frases, las quales se han sacado de los autores latinos; y las que tienen necesidad de explicación, se cita el libro de refranes castellanos, glossados por el mismo autor, donde se pueden ver explicadas.* Corregido y aumentado en esta última impresión. Con nuevas adiciones... Por el maestro Gerónimo Martín Caro y Cejudo... Madrid: Carlos Fernández de Quintana, c. 1535.

Sevilla, BUS A 086(2)/172

[Libro completo](#)



Ficha

Portada: [En orla tip.]: EXPLICACION | DEL LIBRO IV. | Y QUINTO | DEL ARTE NUEVO DE GRAMATICA. | Contiene también la explicación de la Construc- | cion Figurada, Relativos, Kalendas, Primeras, | Medias, y Ultimas Syllabas, Figuras Poéticas, Ver- | sos, y muchas Frases, las quales se han sacado de los | Autores Latinos; y las que tienen necesidad de | explicación, se cita el Libro de Refranes Castella- | nos, y Latinos, glossados por el mismo Autor, | donde se pueden ver explicadas. | CORREGIDO, Y AUMENTADO EN ESTA | última impresión. | CON NUEVAS ADDICIONES EN EL | cuerpo del Libro, y con otras, que van impressas al | fin, por averlas embiado el Autor quando estava ya | impresso. Y también ván puestos los dos Tratados | de los yerros, y descuidos mas notables de los | dos Libros: *Speculum Grammaticorum*, | Pls. Primera, y Segunda Parte. 29 ½ | POR EL MAESTRO GERONIMO MARTIN CARO | y Cejudo, *Cathedratico de Latinidad, y Eloquencia* | en la Villa de Valdepeñas, su Patria. | Con licencia, en Madrid. A costa de Carlos Fernan- | dez de Quintana, Mercader de Libros. Se hallará en su puesto en la Puerta de Guadaluza. | [Filete hecho con signos tipográficos] | Con licencia, en Madrid. A costa

de Carlos Fernan- | dez de Quintana, Mercader de Libros. Se hallará | en su puesto en la Puerta de Guadalaxara.

Notas a la edición: Tasa y fe de erratas fechadas en 1735.

Descripción física: 8º. – []⁴ ¶¶⁸ A-Z⁸ Aa-Ee⁸ – 12 h., 448 p. – Letra redonda y cursiva. – Grab. xil en []² representando a San Pascual Baylón. – Adorno tipográfico en []³ y al fin. -- Inicial factótum con signos tipográficos. – Error de pag.: 157 en lugar de 125.

Ejemplar: A 086(2)/172. Encuadernación en pergamino con restos de correíllas de cierre.

Referencias: Cañigral 1979: 5, pp. 51-52.