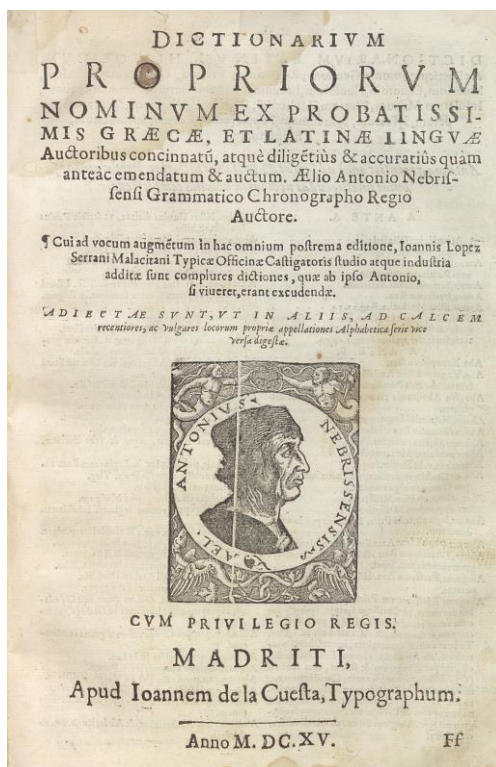


**Antonio de Nebrija.** *Dictionarium Aelii Antonii Nebrissensis. Accessio facta quadruplex opera Ioannis Lopez Serrano.*

Madrid: Juan de la Cuesta, para Francisco de Robles y Pedro Marañón, 1615.

Sevilla, BUS A Mont. 04/7/26.

**Libro completo**



### Ficha técnica y comentario

*Portada:* DICTIONARIUM | AELII ANTO- | NII NEBRISSENSIS GRAMMATICI | CRONOGRAPHI REGII, IMO RE- | CENS ACCESSIO FACTA AD QUADRUPLEX | EIUSDEM ANTIQUI DICTIONARII SUPPLEMENTUM | ¶ Quorum primum continet dictiones latinas in sermonem Hispanum versas | ¶ Secundum autem voces Hispanas Latinitate donatas | ¶ Tertium vero nomina propria regionum, urbium, montium, &c | Quartum & ultimum neotéricas ac vulgares regionum & urbium appellationes viceversa complectitur | [...] OPERA VERO & INDUSTRIA MAGISTRI IOANNIS LOPEZ | Serrani, Malacitani Typicæ officinae casti | gatoris, nunc tandem innumeris vocibus ex | Cicerone, et aliis classicis | auctoribus petitis auctum et locupletatum [...] Anno 1615 [*Xilografía con la efigie de Antonio de Nebrija; en torno a ella el lema «AEL.ANTONIUS.NEBRISSENSIS»*] CUM PRIVILEGIO REGIS | MATRITI | Apud Ioannem de la Cuesta, Typographum | A costa de Francisco de Robles y Pedro Marañón, mercaderes de libros.

*Colofón* en Hhh6v: En Madrid, Por Iuan de la Cuesta, de consentimiento de don Agustin Antonio de Nebrissa. Año M.DC.XV.

*Descripción física:* 4º. – Sign.: ¶<sup>8</sup>, A-2X<sup>8</sup>. – [9], 360 [i.e. 351] p. – Letra redonda y cursiva. Iniciales adornadas.

*Ejemplar:* A Mont 04/7/26. Encuadernación en pergamino. | *Procedencia:* Montoto. | Al ejemplar le faltan varias páginas, entre ellas, la portada.

*Referencias:* Lemus 1911: 32; Esparza, Niederehe 1999: 441.

*Comentario:* Son bien conocidas las razones por las que la obra de Nebrija dejó de publicarse en Antequera (por ejemplo, García de la Concha, Sáez Guillén 1991: 13-22 o Esparza 2009: 14-15). El ejemplar Mont 04/7/26 de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla pertenece —circunstancia que debiera recalcar— a la primera edición madrileña del *Dictionarium* nebrisense. Téngase en cuenta que, salvo las dos más antiguas (en Antequera) y la fechada en 1800 (en Gerona), todas las de esta exposición se publicaron en Madrid. Según ya se ha referido, la edición de 1615 conserva las mismas secciones de que la obra constaba desde 1585. Las diferencias formales se reducen apenas a la preferencia por la letra cursiva o a la supresión de las líneas verticales que delimitaban las columnas en que se distribuye el texto. Ahora bien, el ejemplar conservado en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla está incompleto: por una parte, falta la portada (así como las páginas iniciales), de manera que comienza directamente en el *Diccionario* (la transcripción que se ofrece aquí de la portada corresponde al ejemplar del Museo Británico). El volumen carece también del *Compendio* de «vocablos arábigos» adjunto al *Diccionario*. Esparza y Niederehe (1999: n.º. 441, p. 183) no registran este ejemplar en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla, por haberse adquirido después de la elaboración de los catálogos de referencia. [Rodríguez Toro].