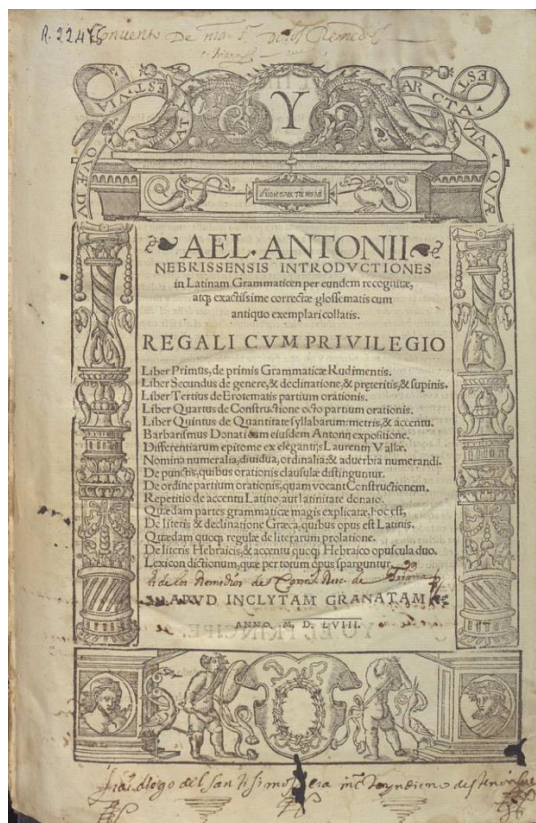


Antonio de Nebrija. *Introductiones in Latinam grammaticen.* Granada: Antonio de Nebrija, 1558 (1560).

Sevilla, BUS A Res. 26/2/05. Sevilla, B Humanidades H RA/0229.

Libro completo (BUS A Res 26/2/05).



Ficha técnica:

Portada: [xilografía arquitectónica] AELII ANTONII NEBRISSENSIS INTRODVCTIONES in Latinam Grammaticen per eundem recognitae, atque exactissime correctae glossematis cum antiquo exemplari collatis. REGALI CVM PRIVILEGIO. Liber Primus, de primis Grammaticae Rudimentis. Liber Secundus de genere, et declinatione, et praeteritis, et supinis. Liber Tertius de Erotematis partium orationis. Liber Quartus de Constructione octo partium orationis. Liber Quintus de Quantitate syllabarum, metris, et accentu. Barbarismus Donati cum eiusdem Antonii expositione. Differentiarum epitome ex elegantissimis Laurentii Vallae. Nomina numeralia, diuidua, ordinalia et aduerbia numerandi. De punctis, quibus orationis clausulae distinguuntur. De ordine partium orationis quam uocant Constructionem. Repetitio de accentu Latino, aut Latinitate donato. Quaedam partes grammaticae magis explicatae, hoc est, De litteris et declinatione Graeca, quibus opus est Latinis. Quaedam quoque regulae de litterarum prolatione. De litteris Hebraicis, et accentu quoque Hebraico opuscula duo. Lexicon dictionum, quae per totum opus sparguntur. APVD INCLITAM GRANATAM ANNO. M. D. LVIII. (De Elio Antonio de Nebrija, *Introductiones a la gramática latina*, revisadas por él mismo y con suma exactitud corregidas en cuanto a la glosa mediante cotejo con un

antiguo ejemplar. Con Privilegio Real. Libro primero: sobre los primeros rudimentos de la gramática. Libro segundo: sobre el género y la declinación, los pretéritos y los supinos. Libro tercero: sobre las erotemas de las partes de la oración. Libro cuarto: sobre la construcción de las ocho partes de la oración. Libro quinto: sobre la cantidad de las sílabas, los metros y el acento. Barbarismo de Donato con comentario del propio Antonio. Epítome de diferencias de las elegancias de Lorenzo Valla. Los nombres numerales, distributivos, ordinales y adverbios numerales. Sobre los puntos con los que se distinguen las cláusulas de la oración. Sobre el orden de las partes de la oración que llaman construcción. Repetición sobre el acento latino o donado por la latinidad. Algunas partes de la gramática más explicadas, esto es Sobre las letras y declinación griega, necesarias para las latinas. También algunas reglas sobre la pronunciación de las letras. Dos opúsculos: sobre las letras hebreas y sobre el acento también hebreo. Vocabulario de palabras que se esparcen por toda la obra. En la ilustre Granada. En 1558)

Colofón: [en T10r] APVD INCLITAM GRANATAM. ANNO M.D.L.X Mense Maio.
(En la ilustre Granada, mayo de 1560)

Descripción física: fol. – Sign.: A-S⁸T¹⁰ – 154 h.

Ejemplar 1: A Res. 26/2/05 (*olim* 97/140). Procedencia: Convento de los Remedios - fray Diego del Santísimo Sacramento. Encuadernación en piel sobre tabla, en mal estado de conservación, con restos de cierres metálicos y refuerzos de cuero. Numerosas anotaciones manuscritas.

Ejemplar 2: H RA/0229. Procedencia: Joaquín Hazañas - Jesuitas. Casa Profesa. Encuadernación con hierros dorados en el lomo. Ejemplar alambeado y deteriorado por manchas de humedad y oxidación, afectando a la portada y parte del texto, restaurado.

Numerosas anotaciones manuscritas.

Referencias: Lemus p. 63; Odriozola 65; Palau 188947; Wagner Gr 10 (ejemplar 1), Wagner (FGH) 9 (ejemplar 2); García de la Concha, Sáez Guillén 46; Esparza, Niederehe 336; Martín Baños 150 (Martín Baños: <http://www.corpusnebrissense.com/caracola/introducciones/intr1560.html>).

Comentario:

Los ejemplares pertenecen a la única edición extensa de las *Introducciones* que imprimió Antonio de Nebrija, nieto del humanista (Martín Baños 2014: p. 79). No se incluye ningún contenido adicional respecto a la edición de 1552. La discordancia de fechas entre la portada (1558) y el colofón (1560) apunta a que la edición estaba prevista para 1558 pero fue terminada de imprimir en 1560 debido a un trámite impuesto por la *Pragmática sobre la impresión y libros* de Felipe II de septiembre de 1558 (Martín Baños 2014: p. 79). [J. F. Reyes Montero]